

サロンワークをサポート!

追加色

カラーバリエーション& 在庫削減を叶えるコントロールカラー

トリートメントティント

Green **Violet** **Clear**

<染毛剤> 1剤 120g 650円(税抜) 医薬部外品



自由な組み合わせ

ベース色 トリートメントティント

5 : 1



トリートメントティント 8色と組み合わせると...



広がるバリエーション <例: ネイチャーディーブカラー>

	D-NB	D-BB	D-AB	D-MB	D-GB	D-CoB	D-LB
	ナチュラル ブラウン	ベージュ ブラウン	アッシュ ブラウン	マット ブラウン	ゴールド ブラウン	銅 ブラウン	ラベンダー ブラウン
9	NB9	BB9	D-BB トリートメントティント Blue	D-BB トリートメントティント Green	D-NB トリートメントティント Yellow	D-NB トリートメントティント Red	D-BB トリートメントティント Violet
7	NB7	BB7	9 AB9	9 MB9	9 GB9	9 CoB9	9 LB9
5	NB5	BB5	7 AB7	7 MB7	7 GB7	7 CoB7	7 LB7
			5 AB5	5 MB5	5 GB5	5 CoB5	5 LB5

※カラーイメージは実際の色と多少異なることがあります。

追加された3色でサロンワークをもっとシンプルに!

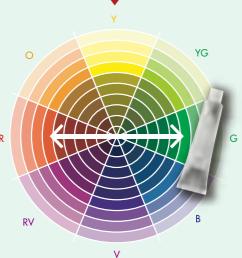
Green

濁りが少ない濃いグリーン

オススメの使用方法

- グレイカラーの赤味対策に
- メンズの赤味が気になる方に

赤味対策に!



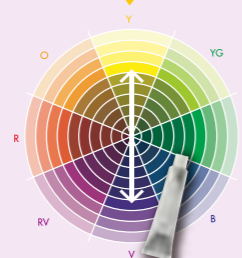
Violet

ツヤを感じる濃いバイオレット

オススメの使用方法

- 褪せた髪の毛の黄味を抑える
- 濁りの残らないローライト、トーンダウンに

黄味対策に!



Clear

アミノセラミド
類似成分配合

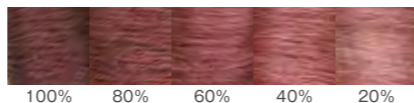
色の濃さと
髪の手触りを高めるクリア

オススメの使用方法

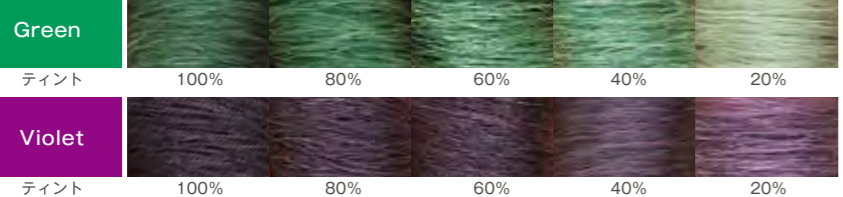
- ベース色の発色と強さの調節に
- 髪の質感アップに
- ダメージ毛への染料の吸い込み防止に

クリアをF-7Pに加えたイメージ

提案幅が
広がる!



濃い → 薄い



白髪100%に染めたイメージ

※N-ラウロイル-L-グルタミン酸ジ(フィトステリル・2-オクチルドデシル)(エモリエント成分)

トリートメントティント クリアを使ってみました!!



Romantique Rose bonbonさま (千葉市)

新しいClearは、毛先の手触りが良くなってツヤ感も増したので、結構使えそうです。ダメージした毛先がうるおう感じがですね。スカスカになった毛先の中身が詰まって、色が整う印象でした。これまでクリア剤は使っていなかったのですが、ダメージした毛先への沈みは、スタイリストになりたての子だと、計算しにくい場合もありますよね。このClearで薄めることでそのリスクも減らせるし、しかも毛先の質感も整うので便利なアイテムだと思いました。髪の中が満たされる感じがしたのは、アミノセラミド類似成分*が入ってるんですね。「セラミドカラー」とお客さまにも伝えやすいし、喜んでいただけそうです。

※N-ラウロイル-L-グルタミン酸ジ(フィトステリル・2-オクチルドデシル)(エモリエント成分)



開発者の横顔

丹羽 綾 (にわ あや)
ムーランエムーラン 商品企画

「こんなクリアは他にない!」と書いていたようにこだわって作りました!今回新しく追加されたコントロールカラーを是非ご活用ください!



Q 髪のおさまりはトリートメントティント クリアでよくなるの?

A ドライ後のおさまりの良さを半頭で比較しました。

乾かしたただけなのに毛先も広がらず、おさまっていてびっくりしました。毛先までスーッと指が通るし、髪が柔らかくなったみたいです。(体験者談: 40代)

※ハンドドライのみでブローは行っていません。

ツヤが高く、反射の帯がくっきりしている

毛先のまとまり、おさまりが良い

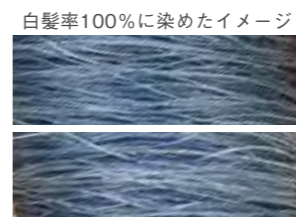


Q トリートメントティント クリアを組み合わせた仕上がりイメージは?

A トリートメントティント クリアを組み合わせると染まりの良さが持続することを確認しました。

ネイチャーディーブカラーf

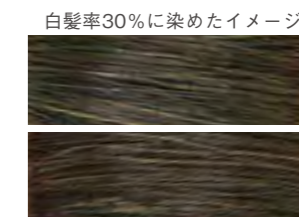
ネイチャーディーブカラーf
F-7A



わずかに薄まるが、発色の良さは持続。

ネイチャーディーブカラー

ネイチャーディーブカラー
D-NB7



わずかにティントが薄まるが、既染部は前回のカラーにより白髪がカバーされており白髪の浮きは感じられません。

コントロールカラーのカラーバリエーション

追加色

■トリートメントティント
【コントロールカラー】

Green

Violet

Clear

Gray

Yellow

Red

Blue

■トリートメントライトナー

【コントロールカラー(ライトナー)】

14LT

MOULIN MOULIN
株式会社ムーランエムーラン
名古屋市千種区椿町16-8

ご質問・ご相談の
お問い合わせ窓口

☎0120-662474 ✉crc@m-moulin.com

※お電話の受付時間は月~土10:00~17:00(日・祝・夏季・年末年始休業は除く) 17160 53PR2 *写真・イラストはイメージです

ダメージを感じさせない 「なめらかな手触り」に…。

お客さまがカラーに求めているのは「美しい染まり」だけではありません。「なめらかな手触り」や「つややかさ」といった質感の良さも求められているからこそ、トリートメントティント クリアにこだわりました。

クリアでダメージ部の 吸い込みをコントロール

毛先のダメージが大きいと、ダメージ部のみ染料を多く吸い込み、暗く濁った色味に仕上がってしまいう傾向があります。そのため、毛先の放置時間が短くなるように時間差で施術するのが一般的です。ただ、吸い込みを気にして放置時間を短くすると、褪せしやすくなるのも事実です。

そこで、ダメージ部の吸い込み防止にクリアをおすすめします。既染部に塗布する際、お客さまの希望される色味に5…1程度クリアを組み合わせておくことで、極端な毛先の吸い込みを防ぐことができ、放置時間もしっかりと取れるため、褪せもしにくくなります。 **図5**

必要以上に時間を気にしなくても良い、吸い込み防止策としてクリアが活用できます。 **図6**

カラーに求めるものと、 カラーで失われるもの

お客さまがカラーをする際、最も気にされているのは「髪へのダメージ」だというアンケート結果があります。

色味と在庫を コントロールする

私達はこれまで、明度・彩度の調整、色の三原色を再現できるコントロールカラーと、サロンワークに必要なメインカラーの組み合わせで在庫削減を叶えるカラーを提案してきました。

その中で、お客さまのご要望にこたえるために「中間色のコントロールカラーがあれば便利になる」とのお言葉をいただきました。適正在庫を保ち、よりシンプルにカラーを使いこなしていただくために、トリートメントティント新色3色を加え、厳選した8色のコントロールカラーでサロンワークをサポートいたします。

濁りが少なく、 濃いグリーンであること

サロンワークをサポートするため、色味にこだわりました。たとえば赤味を抑えるために使用するグリーンも、染まりと色味のバランスを考え、あえて濁りの少ない濃い色合いに設定しています。そのちょっとした違いが、明度を落とさず赤味だけが消せる秘訣です。 **図1**

わずかな赤味が「深さ」と「ツヤ」をもたらす

黄味を抑えるバイオレットは、わずかに赤味に寄せた色合いにしています。

寒色系のバイオレットにあえて赤味を加えることで、深みとツヤのある仕上がりが得られるように計算しています。 **図2**

濃くて効くのに濁らないコントロールカラーは、グレイカラーでもファッションカラーでもキレイな発色と染まりを叶えます。染めた時だけでなく、褪色した時もお客さまを裏切らない仕上がり、在庫削減の両立の鍵は、コントロールカラーの活用次第といっても過言ではありません。

淡い色まで表現できる クリアの提案力

トリートメントティントクリアによって、これまでに比べ、表現できる色味が格段に増えます。 **図3**

クリアのアルカリは5LV設定なので、ブリーチ力の影響をほとんど受けず、純粋に色を薄められます。 **図4**

ハイトーン毛には淡く透明感のあるカラーが可能です。 **図4**

カラーに求める要素

- ①髪を傷めない
- ②つややかな仕上がりが
- ③老けて見せない
- ④明るい色に仕上げたい
- ⑤しっかりとした染まり

(自社実施アンケート結果より)

カラーを繰り返しているお客さまは、髪の手触りやツヤといった『質感』の変化にも敏感です。しかしカラーにより「CMC」などの髪の油分が減少し、パサつきなどの原因になるのは周知の事実。お客さまがカラーに求める要素のうち、「髪を傷めない」「つややかな仕上がりが」「老けて見せない」には相関性があり、髪が傷めばツヤは失われ、老けて見えてしまいます。

『カラーに求めることを、カラーで実現できないだろうか?』この問いがトリートメントティントクリアのトリートメント性の高さ、手触りなどを高める独自の仕上がりにつながりました。

クリアで髪の手触りを 良くする

クリアにはカラーによって失われがちな髪のうるおい成分を補うため「*アミノセラミド類似成分」を配合しています。

図1 コントロールカラー使用例
[赤味を抑える]

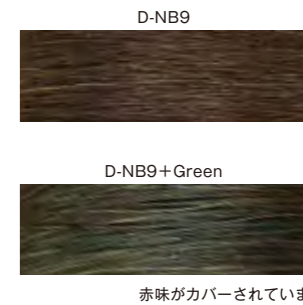


図2 コントロールカラー使用例
[黄味を抑える]

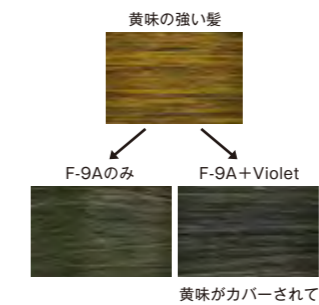


図4 ハイトーン毛に透明感カラー

before: 16Lvの髪

・ボセ プライトカラー
2剤 OXAP使用
・放置時間15分

クリアをベースに希望色をプラス

モードな ジンジャーアッシュ系	ソフトな ミルクティー系
Clear : F-7A : F7BE 2 : 1 : 1	Clear : F-7BE 2 : 1
スウィートな シャーベットピンク系	クールなシルバー系
Clear : F-7P : Gray 6 : 1 : 1	Clear : Gray 3 : 1

新生部はカラーを単品で塗布し、既染部にはクリアを5…1で組み合わせることで「アミノセラミド類似成分」の働きで、パサつきがちな毛先もつややかに、なめらかな手触りに近づきます。 **図7** **図8**

毛先の吸い込みを防止して均一な染まりを実現すると同時に、手触りの良さも高めます。

顧客満足度を高め、 サロンの利益を上げる

サロンさまの手間、お客さまの費用・時間といった負担を考え、通常のカラー施術からプロセスは増やさず、トリートメントしたかのような効果が得られる…、それがトリートメントティントクリアの新しい活用方法のご提案です。お客さまが感じている毛先のパサつきや、指通りの悪さといったストレスを和らげられれば、カラーの顧客満足度が上がり、固定客化につながります。それは言うまでもなくサロンの安定にもつながります。ただ染めるだけではなく、お客さまの髪を美しく整えて差し上げたいというサロンさまの想いに寄り添いたい、トリートメントティントクリアには、私達のそんな気持ち込められています。

*N-ラウロイル-L-グルタミン酸ジ(フィトステリル・2-オクチルドデシル) (エモリエント成分)

図8 ダメージ毛へのクリアの働きかけ

図7 アミノセラミド類似成分量

図6 吸い込み防止イメージ

図5 塗布イメージ

つややかでなめらかな手触りに…

通常 vs Clear使用時

自社測定データ

クリアなし vs クリアあり

吸い込んで暗く濁っている vs 吸い込みの影響なし

新生部 vs 既染部

希望色: 単色 vs 希望色: Clear 5 : 1

図3 対応ゾーン イメージ

